

6

Pare-Partout
13 Nov. 1926

André Gide ouvre dans la « Nouvelle Revue Française » une chronique de Faits-Divers.

Que vient faire le fait-divers dans un périodique essentiellement littéraire? André Gide nous le dit. D'abord, il procédera à un choix, car il entend n'utiliser que le « beau fait-divers, celui qui présente un intérêt réel et qui est capable de nous instruire, de nous apprendre quoi que ce soit de neuf en psychologie. Dans le fait divers, en effet, l'originalité est aussi rare qu'ailleurs, et André Gide tient pour certain que le journaliste, souvent, ne sait pas voir ce qu'il y a d'important dans tel fait dont il peut prendre connaissance.

Aussi bien, il n'est pas nécessaire, ajoute l'auteur du *Journal des Faux-Monnayeurs*, que le fait-divers soit récent pour nous enseigner quelque chose. Mais André Gide s'attachera à citer le texte même du journal qui l'aura renseigné, laissant au lecteur qui réfléchit le soin d'en tirer la moralité à son profit.

Le premier fait-divers qu'il place sous nos yeux, remonte à la fin mai 1909. C'est la mort dramatique d'un élève du lycée Blaise-Pascal, à Clermont-Ferrand. Le *Journal des Débats* avait apporté les précisions suivantes sur la douloureuse affaire: cet enfant de quinze ans appartenait à une association secrète formée par quelques gamins qui avaient résolu de se pousser mutuellement au suicide. Il y eut un tirage au sort entre trois élèves pour savoir lequel devait mourir le lendemain. Quand la victime fut désignée, les autres entretinrent son courage usqu'au moment fatal, en l'accusant de lâcheté s'ils le voyaient faiblir. A l'heure dite le petit malheureux se leva, sortit un revolver et s'en tira un coup dans la tempe droite. Et lorsqu'il tomba, le camarade qui l'avait assisté jusqu'au bout eut le sang-froid de se jeter sur l'arme et de la faire disparaître...

Ce drame atroce souleva une émotion indécible chez les élèves du lycée et chez leurs parents. Il y avait de quoi!

Mais que sont devenus les jeunes misérables qui poussèrent leur ami dans la tombe?